

Czytanie ze zrozumieniem jako niezbędna umiejętność w procesie uczenia się ucznia w starszym wieku szkolnym nie tylko na języku polskim

Moduł 3. Trening czytania ze zrozumieniem w praktyce pozalekcyjnej

AUTOR: Anna Adryjanek

ZAŁĄCZNIK 5.

KARTA PRACY – STUDIA EDUKACJI ZDROWOTNEJ I PRAWIDŁOWEGO ODŻYWIANIA

Wystawa stała Oddziału Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Gdańsku
Pałac Opatów, Gdańsk-Oliwa

Obrazy przedstawiają różną tematykę. Ze względu na przedstawianą treść można je podzielić na następujące grupy: **pejzaż**, **scena rodzajowa**, **portret**, **scena batalistyczna**, **martwa natura**, **obraz abstrakcyjny**, **akt**. Jeśli masz kłopot z którymś z powyższych pojęć, sprawdź, co oznacza, w internecie w swoim smartfonie.

Zadanie 1.

Piramida żywieniowa to praktyczne zalecenia dotyczące zestawienia produktów spożywczych w codziennej, zrównoważonej diecie.

Przestudiuj wszystkie obrazy przedstawiające martwe natury, a następnie przerysuj do poniższej piramidy te produkty, które występują na obrazach. W szkicowaniu zachowaj proporcje z obrazu, ale pamiętaj o właściwym umiejscowieniu produktu. W razie kłopotów skorzystaj z elektronicznych źródeł informacji.

Zadanie 2.

W jaki sposób musiałbyś/ musiałabyś uzupełnić tę piramidę, aby odzwierciedlała prawidłowe żywienie? Dorysuj brakujące elementy.

